Аннотация

В системе образования Российской Федерации в последние годы наблюдается развитие концептуальных подходов в формировании гражданской идентичности вообще и региональной в частности.

В личностных результатах новых стандартов школьного образования прописаны требования по формированию гражданской и региональной идентичности, что предъявляет повышенное внимание к изучению родного края как важного ресурса в становлении гражданина.

Региональная идентичность – часть социальной идентичности личности. В структуре региональной идентификации присутствуют два основных компонента:

 – знания, базирующиеся на представлении об особенностях собственной «территориальной» группы;

- осознание, предполагающее способность индивида принять на себя ответственность за судьбу собственной территории. Очень часто знания остаются «мёртвыми», т.к. не осуществляется следующий процесс – осознание своей роли в будущем малой родины, а значит, суть важно найти пути, способные решить настоящую проблему.

**Ссылки** о размещении материала «Пути формирования региональной идентичности через культурный текст»

Профессиональный образовательный портал «Сеть работников образования»

Расскажи мне, мама

<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2016/10/25/otkrytyy-munitsipalnyy-urok-rasskazhi-mne-mama-o>

Открытый муниципальный урок «Расскажи мне, мама, о Мологе…»

<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2016/10/25/otkrytyy-munitsipalnyy-urok-chto-ya-v-etu-zemlyu>

Открытый муниципальный урок «… что я в эту землю влюблён»

**Продукт**

Методический кейс «Методический кейс «Муниципальные открытые уроки как новый путь формирования региональной идентичности школьников»

Представленный кейс включает в себя несколько занятий, отличающихся как формой (муниципальные уроки), так и содержанием (изучение культуры родного края на основе культурного текста «Библиотека ярославской семьи»).

 Как известно, сегодня феномен «региональная идентичность» ускользает от традиционных способов научного познания, поэтому в предложенных материалах автор предлагает рассмотреть эту проблему с точки зрения не столько самого понятия, сколько его структурных компонентов.

Дефиниция «идентичность» имеет несколько значений, важнейшие из которых мы усматриваем во взаимосвязи внешней и внутренней идентификации. Отсюда, региональная идентичность рассматривается нами как самостоятельное установление и присвоение школьником собственных социальных и культуросообразных свойств региона.

 Акцент в исследовании путей формирования региональной идентичности (что отражено непосредственно в самом кейсе) определён из осознания образа своей территории как ментально-духовного пространства. Особое внимание обращено на специфику действующих норм и ценностей, отношений людей в рамках региона, их ассоциаций, воспоминаний.

При формировании образов региональной идентичности наиболее значимыми факторами академик В.А. Тишков считает природный и культурный ландшафт, наиболее известные памятники природного и культурного наследия, исторические и политические события, связанные с географическими объектами, нанесенными на карте, знаменитые люди, чья биография и деятельность связаны с родным краем. Именно такой логике подчинена «Библиотека ярославской семьи», идея которой легла в разработку муниципальных открытых уроков, чему свидетельствуют все предложенные материалы кейса.

Если понимать региональную идентичность как субъективную связь человека с местом его проживания, то в содержании региональной идентичности определяющую роль играют не идеологические мотивы, а культурные ценности. Отсюда, в основу деятельности учителя-ученика заложен культурный текст, наделённый ценностным содержанием. В своё время великий поэт-философ Тютчев заметил: «Единство, возвестил оракул наших дней, быть может скреплено железом лишь и кровью, но мы попробуем сплотить его любовью, а там увидим, что окажется сильней». Духовно-нравственная направленность каждой встречи с учеником ориентирует его на ответственность за судьбу своей земли ежечасно, ежеминутно; не воинствующий патриотизм, а каждодневная «тихая» созидающая любовь во благо родной земли.